

## SRS 4040 II

**Zestaw słuchawkowy SRS 4040 II Signature System.****Istota szerokopasmowego przekazu.**

Poszerzanie pasma przenoszonych częstotliwości jest stałą tendencją w świecie audio. Pojawienie się SACD i DVD-Audio można porównać z megapikselowymi matrycami w kamerach cyfrowych. Co mają przenosić elementy CCD o takiej rozdzielczości? Tu nie chodzi o proste utrzymanie jakości przy powiększeniach. Prawdziwe korzyści wynikają ze zdolności ukazania najdrobniejszej rzeczy z absolutną czystością i bogatą gradacją odcieni.

**Nowa edycja wzmacniacza SRM-006tII** została przygotowana do szerokopasmowej reprodukcji sygnału o wyższej rozdzielczości i w pełni pokazuje prawdziwy potencjał słuchawek elektrostatycznych. Wszystkie obwody wzmacniacza zostały odpowiednio skorygowane pod kątem maksymalnego wykorzystania szerokiego pasma przenoszenia formatów SACD i DVD-Audio.

Prosta, 2-stopniowa konfiguracja z użyciem triodowych lamp wysokiej jakości 6FQ7 (6CG7) i dalsze usprawnienie pozostałych elementów toru audio wydatnie podniosły poziom czystości dźwięku. Działając w trybie zbalansowanym lampowy stopień wyjściowy doskonale współpracuje z przetwornikami elektrostatycznymi i nie wymaga obwodów odwracających w układach wzmocnienia prądu stałego.

W pełni zbalansowana topologia wzmacniacza prądu stałego i wprowadzenie do sekcji zasilacza niskoszumowych i bezstratnych diod Schottky'ego oraz kondensatorów elektrolitycznych dużej pojemności gwarantują stabilne źródło prądu stałego o lepszym stosunku S/N.

Wzmacniacz wyposażono w 2 pary gniazd RCA i 1 XLR. Umożliwiają one równoległe łączenie urządzeń, a w pełni zbalansowany układ wejściowy na ręcznie selekcyonowanych tranzystorach FET i przekaźnikach wysokiej klasy (2x3) doskonale izoluje źródła od prądu stałego i różne urządzenia od siebie. Ponadto urządzenie ma wysokiej klasy 4-stopniową regulację wzmocnienia oraz płytę czołową ze szrotkowanego aluminium z zaokrąglonymi narożnikami.

**Słuchawki elektrostatyczne SR-404** można potraktować jako system audio nowej generacji mogący osiągnąć zadziwiająco szerokie pasmo, a ich zalety dopiero teraz mogą być w pełni użyteczne i docenione. Przetwornik elektrostatyczny poruszany jest elektrodami po obu jego stronach, zasilanymi symetrycznym sygnałem push-pull. To jedyny taki układ, który bez zakłóceń i alteracji (bez użycia transformatora lub odwracania fazy) transmituje zrównoważony sygnał wprost do uszu słuchacza.

### **Specyfikacja: wzmacniacz SRM-006tII**

Pasma przenoszenia	0-80 kHz (z jednym kompletem SR-404)
Nominalny poziom wejściowy	200 mV (100V na wyjściu)
Maks. poziom wejściowy	30 V rms (wzmocnienie w min. położeniu)
Wzmocnienie	54 dB (x500)
Zniekształcenia THD	0,02% (1 kHz, 100 V na wyjściu)
Impedancja wejściowa	50 kohm (RCA) / x2 (XLR)
Maksymalny poziom wyjściowy	300 V rms / 1 kHz
Standardowy prąd podkładu	DC 580 V (PRO bias)
Napięcie zasilania	AC 120-240 V $\pm$ 10%, 50-60 Hz
Zużycie energii	49 W
Zakres temperatury i wilgotności	0-35°, maks. 90%
Wymiary (sxwxg)	195x103x375 mm
Masa	3,4 kg
Dostępne kolory	srebrny/czarny ( panel frontowy )

### **Specyfikacja: słuchawki SR-404 (Signature)**

Typ	elektrostatyczne, otwarte, push-pull
Pasma przenoszenia	7-41 000 Hz
Pojemność (razem z kablem)	110 pF
Poziom ciśnienia dźwięku	100 dB/100V rms
Kabel	szeroki, PC OCC o niskiej pojemności
Muszla	wysokiej jakości skóra syntetyczna
Masa	300/472 g (bez kabla/z kablem)
Kolor	brązowy
Zakres temperatury i wilgotności	0-35°, maks. 90%